

AGONE
Catalogue 2006

Sommaire des collections

Éléments <i>Poche – essais</i>	1
Contre-feux <i>Politique</i>	4
Banc d'essais <i>Philosophie</i>	7
Mémoires sociales <i>Histoire</i>	12
Marginales <i>Littérature</i>	19
Dossiers noirs <i>Documents</i>	24
Revue Agone <i>Histoire, politique & sociologie</i>	26
Revue Marginales <i>Littérature & critique</i>	28

AGONE

Éditions Agone
BP 70 072 • F-13192 Marseille cedex 20
info@agone.org • <http://www.agone.org>

Distribution en France et en Suisse :
Les Belles Lettres
25, rue du Général-Leclerc
94270 Le Kremlin-Bicêtre
Tél 01 45 15 19 70 – Fax 01 45 15 19 80

Diffusion en France : Athélès
Tél/Fax administration 04 91 64 52 13
Tél/Fax commande 01 43 01 16 70

Diffusion-Distribution en Belgique : Aden
405-407, avenue Van Volxem
1190 Bruxelles
Tél (322) 534 46 61 – Fax (322) 534 46 62

Diffusion-distribution au Québec : Dimédia
539, bd Lebeau, Ville Saint-Laurent (Québec),
Canada H4N 1S2
Tél (514) 336-3941 – Fax (514) 331-3916

maquette Gilles Le Beuze



INTRODUCTION À UNE SOCIOLOGIE CRITIQUE LIRE PIERRE BOURDIEU

Alain Accardo

Nouvelle édition revue & augmentée

Alors que les gens « engagés » ne sont généralement plus très enclins à chercher, puisqu'ils ont trouvé la vérité, l'engagement était chez Bourdieu un ressort de la recherche. En effet, son engagement exprimait avant tout le sentiment intense, lié à son histoire personnelle, de sa propre solidarité existentielle avec tous les dominés, et donc de l'humiliation générique et constitutive qui leur est imposée.

Il exprimait en même temps la conviction qu'il importe de comprendre les mécanismes qui assurent l'accomplissement des logiques de domination dans tous les domaines. Enfin il exprimait la volonté bien arrêtée de combattre la domination en divulguant la connaissance de ses mécanismes auprès de tous ceux qui les subissent et/ou y adhèrent. Ni chercheur enfermé dans sa tour d'ivoire ni rameur silencieux de quelque galère que ce fût, pour lui le militantisme de la lutte politique et sociale pour la liberté et la justice impliquait fondamentalement un militantisme de la connaissance objective des structures du monde social. S'agissant de la science sociale, Bourdieu considérait qu'elle devait s'investir dans l'entreprise collective de rendre le monde social meilleur, et donc apporter sa contribution spécifique au combat que les forces d'émancipation ne cessent de mener contre les forces d'oppression sociale.

Appuyé sur une longue pratique de la sociologie aux côtés de Pierre Bourdieu, ce livre constitue la réédition, revue et actualisée, d'un classique paru pour la première fois en 1997 aux éditions du Mascarlet.

Parution : avril 2006

ISBN : 2-7489-0063-4

300 pages – 11 x 18 cm – 10 euros

Éléments

1

Poche – essais



« L'OPINION,
ÇA SE TRAVAILLE... »
LE JOURNALISME
& LES « GUERRES JUSTES »

**Serge Halimi
& Dominique Vidal,
avec Henri Maler**

5^e édition actualisée & augmentée

Depuis le début des années 1990, les médias répandent leur propagande belliciste avant de disserter sur leurs erreurs, pour recommencer de plus belle tout en se targuant d'éviter, cette fois, toute « bavure » dans la couverture des conflits. Comment expliquer cet autisme ?

Remontons tout d'abord à la racine du mal : les puissances financières qui ont fait main basse sur la plupart des médias. Ainsi, en France, deux fabricants d'armes – Lagardère et Dassault – possèdent la majorité des titres de la presse régionale et de la presse de magazine. Après leurs propriétaires, le facteur qui influe le plus sur la couverture des conflits, c'est le pouvoir politique : propriétaire de chaînes de télévision et de radios, l'État en contrôle, à des degrés divers, les programmes. Depuis la guerre du Golfe, en 1991, presque tous les moyens d'information français ont appuyé les interventions, contre la Serbie puis l'Afghanistan. Or, en 2003, les mêmes médias manifestèrent leur hostilité à l'opération anglo-américaine contre l'Irak. La principale différence ? D'abord allié de l'Amérique, Paris s'était fait le champion des opposants à Washington. Mais l'attitude va-t-en-guerre de la plupart des médias tient aussi à leur évolution propre : la logique du profit qui leur est imposée entraîne des conséquences directes sur le fonctionnement des rédactions.

Serge Halimi et Dominique Vidal sont journalistes au Monde diplomatique. Philosophe, Henri Maler anime le site de critique des médias <www.acrimed.org>.

Parution : septembre 2006
ISBN : 2-7489-0065-0
192 pages – 11 x 18 cm – 8 euros



PUTAIN D'USINE
suivi de **APRÈS LA CATASTROPHE**
et **PLAN SOCIAL**

Jean Pierre Levaray

Parution : septembre 2005 – ISBN : 2-7489-0052-9
224 pages – 11 x 18 cm – 8 euros



EUROPE INC.
COMMENT LES MULTINATIONALES CONSTRUISSENT
L'EUROPE & L'ÉCONOMIE MONDIALE

Observatoire de l'Europe industrielle
(Belén Balanyá, Ann Dohery, Olivier Hoedeman,
Adam Ma'anit, Erik Wesselius)

Préface de Raoul Marc Jennar

Traduit de l'anglais par Mickey Gaboriaud & Benoît Eugène

Nouvelle édition revue & actualisée
Parution : avril 2005 – ISBN : 2-7489-0049-9
512 pages – 11 x 18 cm – 12 euros



DE LA GUERRE COMME POLITIQUE
ÉTRANGÈRE DES ÉTATS-UNIS

Noam Chomsky

Traduit de l'anglais par Frédéric Cotton

Prologue de Howard Zinn : « Quelles guerres populaires ? Sauver le capitalisme à l'intérieur et à l'extérieur »

Postface de Jean Bricmont : « Folies et raisons d'un processus de dénigrement. Lire Noam Chomsky en France »

2^e édition actualisée & augmentée
Parution : septembre 2004 – ISBN : 2-7489-0037-5
296 pages – 11 x 18 cm – 10 euros



L'AGRICULTURE INTENSIVE COMME LABORATOIRE DE LA RÉGRESSION SOCIALE

DIVISION INTERNATIONALE
DU TRAVAIL & GESTION
COLONIALE DE LA MAIN-
D'ŒUVRE : ANDALOUSIE,
MAROC, SUD DE LA FRANCE
(1950-2005)

Patrick Herman

Ce livre retrace, au travers de la vie de deux femmes, la naissance puis l'emballage, depuis les années 1990, de l'agriculture intensive dans la production maraîchère et fruitière. Issues d'une civilisation paysanne en voie de disparition,

l'Espagnole Mercedes et la Marocaine Naïma témoignent de la violence produite par un système où les paysans ont laissé la place à des entrepreneurs, voire à des « agri-managers ». Pour une main-d'œuvre privée de toute protection, cette violence commence sur les lieux de travail : travailler par 45 ou 50 degrés dans les serres, faire des journées de 10 ou 12 heures, tenir la cadence de ramassage, subir le contact des produits toxiques, etc. Elle se traduit dans l'espace public, où ces ouvriers agricoles venus d'ailleurs sont tout juste tolérés, s'ils ne subissent pas le racisme comme mode de gestion de l'ordre social. Cette violence n'est pas l'expression de quelques « excès regrettables » mais la manifestation la plus aboutie d'un programme, celui de la division internationale du travail et de la mise en concurrence des territoires et des mains-d'œuvre. Sur le territoire euroméditerranéen notamment, on verra le dernier cri du « modernisme politique » retrouver les méthodes de la gestion coloniale agricole la plus traditionnelle.

Producteur de pommes et de fraises, Patrick Herman est aussi journaliste, en particulier pour Le Monde diplomatique. Il a notamment publié, avec José Bové, Numéro d'écrou 20671 U (L'Atalante, 2003).

Parution : septembre 2006
ISBN : 2-7489-0062-6
256 pages – 12 x 21 cm – 15 euros



LE MAL-ÊTRE ARABE ENFANTS DE LA COLONISATION

Dominique Vidal & Karim Bourtel

Parution : mars 2005 – ISBN : 2-7489-0045-6
240 pages – 12 x 21 cm – 15 euros

« NOUS, LE PEUPLE DES ÉTATS-UNIS... »

ESSAIS SUR LA LIBERTÉ D'EXPRESSION
ET L'ANTICOMMUNISME, LE GOUVERNEMENT
REPRÉSENTATIF ET LA JUSTICE ÉCONOMIQUE, LES
GUERRES JUSTES, LA VIOLENCE ET LA NATURE HUMAINE

Howard Zinn

Traduit de l'anglais par Frédéric Cotton

Traduit avec l'aide du CNL
Parution : octobre 2004 – ISBN : 2-7489-0029-4
476 pages – 12 x 21 cm – 22 euros



PUNIR LES PAUVRES

LE NOUVEAU GOUVERNEMENT
DE L'INSÉCURITÉ SOCIALE

Loïc Wacquant

Parution : septembre 2004 – ISBN : 2-7489-0023-5
364 pages – 12 x 21 cm – 20 euros

L'INDUSTRIE DU MENSONGE

LOBBYING, COMMUNICATION, PUBLICITÉ & MÉDIAS

John Stauber & Sheldon Rampton

Traduit de l'anglais par Yves Coleman

Préface, notes et extension au contexte européen
par Roger Lenglet

Parution : octobre 2004 – ISBN : 2-7489-0012-X
364 pages – 12 x 21 cm – 20 euros



LE MARCHÉ DE DROIT DIVIN
CAPITALISME SAUVAGE & POPULISME DE MARCHÉ

Thomas Frank

Traduit de l'anglais par Frédéric Cotton

Ouvrage traduit avec l'aide du CNL
Parution : novembre 2003 – ISBN : 2-910846-77-6
504 pages – 12 x 21 cm – 22 euros

APRÈS LE CAPITALISME
ÉLÉMENTS D'ÉCONOMIE PARTICIPALISTE

Michael Albert

Traduit de l'anglais par Mickey Gaboriaud
Préface de Thierry Discepolo

Parution : octobre 2003 – ISBN : 2-7489-0006-3
196 pages – 12 x 21 cm – 16 euros

**LETTRE OUVERTE À CEUX QUI SONT
PASSÉS DU COL MAO AU ROTARY**

Guy Hocquenghem

Préface de Serge Halimi

Parution : avril 2003 – ISBN : 2-7489-0005-7
208 pages – 12 x 21 cm – 15 euros

LE MAL-ÊTRE JUIF
ENTRE REPLI, ASSIMILATION & MANIPULATIONS

Dominique Vidal

Parution : mars 2003 – ISBN : 2-7489-0017-0
132 pages – 9 x 18 cm – 9 euros

CHARB N'AIME PAS LES GENS
CHRONIQUES POLITIQUES 1996-2002

Préface de Thierry Discepolo

Parution : novembre 2002 – ISBN : 2-7489-0002-2
208 pages – 12 x 21 cm – 15 euros

INTERVENTIONS, 1961-2001
SCIENCE SOCIALE & ACTION POLITIQUE

Pierre Bourdieu

Textes choisis et présentés par Franck Poupeau &
Thierry Discepolo

Parution : mars 2002 – ISBN : 2-910846-62-8
488 pages – 12 x 21 cm – 20 euros

DE NOTRE SERVITUDE INVOLONTAIRE
LETTRE À MES CAMARADES DE GAUCHE

Alain Accardo

Parution : novembre 2001 – ISBN : 2-910846-73-3
96 pages – 9 x 18 cm – 8 euros

DE L'ESPOIR EN L'AVENIR
PROPOS SUR L'ANARCHISME ET LE SOCIALISME

Noam Chomsky

Parution : octobre 2001 – ISBN : 2-910846-86-5
120 pages – 9 x 18 cm – 9 euros

LA GUERRE AU VIVANT
OGM & AUTRES MYSTIFICATIONS SCIENTIFIQUES

Textes réunis par Jean-Pierre Berlan

Parution : février 2001 – ISBN : 2-910846-54-7
168 pages – 9 x 18 cm – 11 euros

RÉFORMES & RÉVOLUTION
PROPOSITIONS POUR UNE GAUCHE DE GAUCHE

Yves Saless

Parution : avril 2001 – ISBN : 2-910846-57-1
208 pages – 12 x 21 cm – 16 euros

**D'UN MENSONGE « DÉCONCERTANT »
À L'AUTRE**

RAPPELS ÉLÉMENTAIRES POUR LES BONNES ÂMES
QUI VOUDRAIENT S'ACCOMMODER DU CAPITALISME

Michel Barrillon

Parution : octobre 1999 – ISBN : 2-910846-17-2
168 pages – 9 x 18 cm – 11 euros

RESPONSABILITÉS DES INTELLECTUELS

Noam Chomsky

Préface de Michael Albert
Traduit de l'anglais par Frédéric Cotton

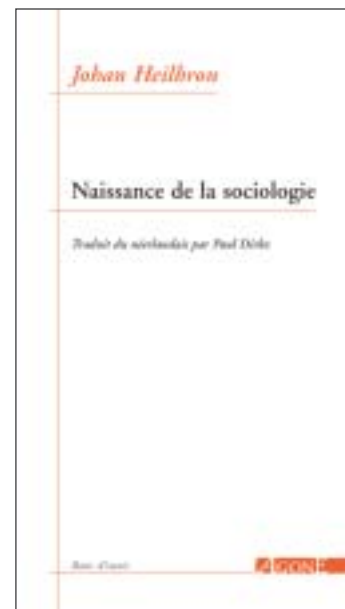
Ouvrage traduit avec l'aide du CNL
Parution : octobre 1998 – ISBN : 2-910846-08-3
168 pages – 9 x 18 cm – 11 euros

LES CHIENS DE GARDE

Paul Nizan

Préface de Serge Halimi
Parution : octobre 1998 – ISBN : 2-910846-09-1
192 pages – 9 x 18 cm – 11 euros

Pour les titres plus anciens, voir
<www.agone.org> – certains ouvrages
étant partiellement en ligne.



NAISSANCE DE LA SOCIOLOGIE

Johan Heilbron

Traduit du néerlandais par Paul Dirckx

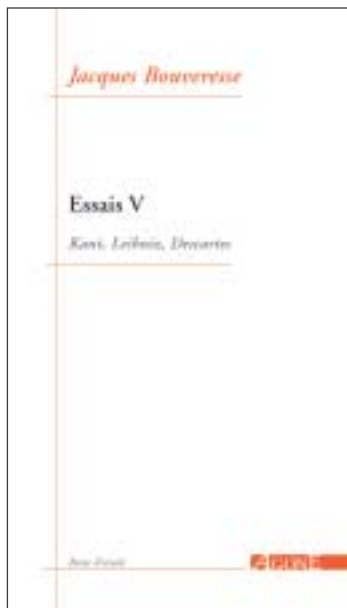
Sociologue hollandais nourri des idées de Pierre Bourdieu et de Norbert Elias, l'auteur s'est penché sur les origines de sa propre discipline, la sociologie. Le résultat débouche sur une histoire de l'intelligentsia française, du siècle de Louis XIV à la III^e République. De cette histoire, que l'on croyait connaître (moralistes classiques, philosophes des Lumières, savants

révolutionnaires, écrivains romantiques, penseurs positivistes), il propose un récit neuf qui rend raison des innovations conceptuelles en les faisant émerger des transformations sociales, institutionnelles et politiques du monde intellectuel. Dans son parcours, l'auteur revisite les auteurs canoniques, de Montesquieu à Auguste Comte, embaumés par certaines traditions académiques de l'histoire des idées, qu'il rend à leur originalité au-delà des catégorisations passées dans le sens commun.

Chercheur au CNRS (associé au Centre de sociologie européenne) et professeur associé à l'université Érasme aux Pays-Bas, Johan Heilbron a publié Pour une histoire des sciences sociales (avec Remi Lenoir et Gisèle Sapiro, Fayard, 2004).

Aidé à la traduction par le CNL

Parution : février 2006
ISBN : 2-7489-0034-0
384 pages – 12 x 21 cm – 25 euros



ESSAIS V DESCARTES, LEIBNIZ, KANT Jacques Bouveresse

Si on considère la façon dont l'histoire de la philosophie française traitait encore, il n'y a pas si longtemps, la philosophie du xx^e siècle, la conclusion qui s'impose me semble être que la pratique de l'histoire a eu tendance, de façon générale, à fortifier bien plus la conception essentialiste de ce qu'est la philosophie que le sens de la contingence historique, de la pluralité et de la relativité des productions philosophiques.

Ce n'est sûrement pas tout à fait un hasard si, dans un pays comme la France, les historiens de la philosophie ont une tendance aussi remarquable à se présenter en même temps comme les gardiens de la (vraie) philosophie, en donnant l'impression d'être à peu près les seuls à savoir réellement ce qu'elle est. Il vaudrait sûrement mieux pour la philosophie qu'elle ne soit pas considérée comme un temple ou que ceux qui se présentent comme les gardiens de celui-ci soient capables d'explorer autre chose qu'une toute petite partie de la construction dont ils sont censés garantir l'inviolabilité.

D'un philosophe comme Jacques Bouveresse, qui gambade entre l'analyse du théorème de Goedel et l'exposé des apories de la satire krausienne, discute dans son détail technique des limites de la philosophie analytique ou encore suggère la nécessité de dénazifier la philosophie française, on peut s'attendre à tout... Mais peut-être pas à ce qu'il s'installe comme chez lui au cœur de la philosophie classique – et même scolaire – pour faire son jardin dans les œuvres de Kant, de Leibniz et de Descartes.

Publié avec le soutien de la région PACA

Parution : mars 2006

ISBN : 2-7489-0031-6

320 pages – 12 x 21 cm – 23 euros



LA POLITIQUE SELON ORWELL

John Newsinger

Traduit de l'anglais
par Bernard Gensane

Si George Orwell a mené sa vie et conduit sa pensée à partir de quelques principes qui n'ont jamais varié, son itinéraire politique en une époque dramatique et troublée a été extrêmement complexe. Le livre de John Newsinger est la première étude minutieuse et exhaustive de ce parcours. Il suit pas à pas les engagements, les articles et les livres

d'Orwell, depuis les années 1920 où celui-ci est policier de l'Empire britannique en Birmanie jusqu'à la publication de *1984* au début de la guerre froide, en passant par son engagement antifasciste en Espagne, et son socialisme patriotique de la Seconde Guerre mondiale.

C'est une étude sobre et rigoureuse, sans parti pris ni effets. Elle rend parfaitement justice à Orwell parce qu'elle s'appuie sur la totalité de ses écrits politiques. Aucun chercheur n'avait pris cette peine jusqu'à présent.

Ce livre vient combler un manque évident, notamment en France où, malgré un intérêt croissant pour les idées et la personne d'Orwell, on ne dispose guère aujourd'hui que de la biographie de référence de Crick – récemment republiée, mais qui date de plus de 20 ans – et des courts essais de Simon Leys et de Jean-Claude Michéa.

Traduit avec l'aide du Conseil général des Bouches-du-Rhône

Parution : septembre 2006

ISBN : 2-7489-0036-7

320 pages – 12 x 21 cm – 24 euros



ESSAIS D'EMPIRISME RADICAL

William James

Traduit de l'anglais par **Guillaume Garreta et Mathias Girel**

Traduit avec l'aide du CNL et publié avec le soutien de la Région PACA

Parution : octobre 2005

ISBN : 2-7489-0035-9

240 pages – 12 x 21 cm – 20 euros



LA SCIENCE, PROFESSION & VOCATION

Max Weber

Traduit de l'allemand par **Isabelle Kalinowski**

suivi de **LEÇONS WÉBÉRIENNES**

SUR LA SCIENCE & LA PROPAGANDE

Isabelle Kalinowski

Publié avec le soutien de la Région PACA

Parution : septembre 2005

ISBN : 2-7489-0026-X

300 pages – 12 x 21 cm – 20 euros



TROISIÈME NUIT DE WALPURGIS

Karl Kraus

Traduit de l'allemand par **Pierre Deshusses**

Préface de **Jacques Bouveresse**

Traduit avec l'aide du CNL et publié avec le soutien de la Région PACA

Parution : janvier 2005

ISBN : 2-7489-0013-8

564 pages – 12 x 21 cm – 28 euros



FASCISME & LITTÉRATURE PURE

LA FABRIQUE D'ERNST JÜNGER

Michel Vanoosthuyse

Préface d'**Isabelle Kalinowski**

Publié avec le soutien de la Région PACA

Parution : février 2005

ISBN : 2-7489-0042-1

336 pages – 12 x 21 cm – 24 euros



BOURDIEU, SAVANT

& POLITIQUE

Jacques Bouveresse

Publié avec l'aide de la Région PACA

Parution : février 2004

ISBN : 2-7489-0020-0

192 pages – 12 x 21 cm – 15 euros

ESSAIS IV

POURQUOI PAS DES PHILOSOPHES ?

Jacques Bouveresse

Préface de **Jean-Jacques Rosat**

Parution : octobre 2004

ISBN : 2-7489-0030-8

296 pages – 12 x 21 cm – 20 euros

ESSAIS III

WITTGENSTEIN & LES SORTILÈGES
DU LANGAGE

Jacques Bouveresse

Publié avec l'aide de la Région PACA

Parution : mars 2003

ISBN : 2-910846-75-X

256 pages – 12 x 21 cm – 18 euros

ESSAIS II

L'ÉPOQUE, LA MODE, LA MORALE, LA SATIRE

Jacques Bouveresse

Parution : mars 2001

ISBN : 2-910846-46-6

256 pages – 12 x 21 cm – 18 euros

ESSAIS I

WITTGENSTEIN, LA MODERNITÉ,
LE PROGRÈS & LE DÉCLIN

Jacques Bouveresse

Parution : septembre 2000

ISBN : 2-910846-28-8

264 pages – 12 x 21 cm – 18 euros

EN LISANT EUCLIDE

LA GÉOMÉTRIE & LA PENSÉE SOCRATIQUE

Beppo Levi

Traduit de l'espagnol par **Michèle Penalva**

Traduit avec l'aide du CNL

Parution : janvier 2004

ISBN : 2-7489-0016-2

224 pages – 12 x 21 cm – 20 euros

FORME & CONTENU

UNE INTRODUCTION

À LA PENSÉE PHILOSOPHIQUE

Moritz Schlick

Traduit de l'anglais
par **Delphine Chapuis-Schmitz**

Traduit avec l'aide du CNL

Parution : septembre 2003

ISBN : 2-7489-0015-4

184 pages – 12 x 21 cm – 16 euros

WITTGENSTEIN, DERNIÈRES PENSÉES

**Jacques Bouveresse, Sandra Laugier
& Jean-Jacques Rosat (dir.)**

Parution : avril 2002

ISBN : 2-910846-85-7

384 pages – 12 x 21 cm – 22 euros

CONVERSATIONS

AVEC WITTGENSTEIN

Oets Kolk Bouwsma

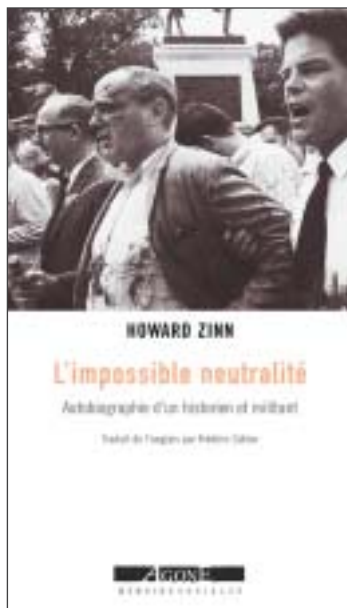
Traduit de l'anglais et présenté par **Layla Raid**

Traduit avec l'aide du CNL

Parution : septembre 2001

ISBN : 2-910846-63-6

112 pages – 12 x 21 cm – 12,5 euros



L'IMPOSSIBLE NEUTRALITÉ

AUTOBIOGRAPHIE
D'UN HISTORIEN & MILITANT

Howard Zinn

Traduit de l'anglais par Frédéric Cotton

Je peux comprendre que ma vision de ce monde brutal et injuste puisse sembler absurdement euphorique. Mais pour moi, ce que l'on disqualifie comme tenant de l'idéalisme se justifie quand cela débouche sur des *actes* susceptibles de donner vie à ces idéaux. La volonté d'entreprendre de tels actes ne peut se fonder que sur les possibilités entrevues au travers d'une

lecture de l'histoire qui diffère de l'énumération habituelle des cruautés humaines. Car l'histoire est pleine de ces moments où, contre toute attente, les gens se sont battus ensemble pour plus de justice et de liberté, et l'ont finalement emporté. Les acteurs essentiels de ces luttes en faveur de la justice sont les êtres humains qui, ne serait-ce qu'un bref moment et même rongés par la peur, osent faire *quelque chose*. Et ma vie fut pleine de ces individus, ordinaires et extraordinaires, dont la seule existence m'a donné espoir.

Howard Zinn déplace ici son point de vue sur le projet d'une « macro-histoire par le bas » : remettre le plus grand nombre, avec son quotidien et ses idéaux, à sa place d'acteur principal de l'Histoire.

Témoin des événements majeurs de la vie américaine depuis les années 1930, Howard Zinn reste l'inlassable défenseur de la désobéissance civile et de l'action directe non violente au cœur du mouvement des droits civiques et contre la guerre du Vietnam. Professeur émérite à la Boston University, il est notamment l'auteur de Une histoire populaire des États-Unis, du recueil d'essais « Nous, le Peuple des États-Unis... » et de la pièce de théâtre Karl Marx, le retour.

Traduit avec l'aide du CNL

Parution : janvier 2006

ISBN : 2-7489-0047-2

400 pages – 12 x 21 cm – 22 euros

Autres ouvrages de Howard Zinn



UNE HISTOIRE POPULAIRE DES ÉTATS-UNIS. DE 1492 À NOS JOURS

Traduit de l'anglais par Frédéric Cotton

Cette histoire des États-Unis présente le point de vue de ceux dont les manuels d'histoire parlent habituellement peu. L'auteur confronte avec minutie la version officielle et héroïque (de Christophe Colomb à George Walker Bush) aux témoignages des acteurs les plus modestes. Les Indiens, les esclaves en fuite, les soldats déserteurs, les jeunes ouvrières du textile, les syndicalistes,

les GI du Vietnam, les activistes des années 1980-1990, tous, jusqu'aux victimes contemporaines de la politique intérieure et étrangère américaine, viennent ainsi battre en brèche la conception unanimiste de l'histoire officielle.

Prix des « Amis du Monde diplomatique » en 2003

Parution : septembre 2002 – ISBN : 2-910846-79-2

812 pages – 12 x 21 cm – 28 euros

LE XX^e SIÈCLE AMÉRICAIN

UNE HISTOIRE POPULAIRE DE 1890 À NOS JOURS

Traduit de l'anglais par Frédéric Cotton

Version abrégée de *Une histoire populaire des États-Unis*

Parution : novembre 2003 – ISBN : 2-7489-0001-4

476 pages – 12 x 21 cm – 20 euros

« NOUS, LE PEUPLE DES ÉTATS-UNIS... »

ESSAIS SUR LA LIBERTÉ D'EXPRESSION & L'ANTICOMMUNISME, LE GOUVERNEMENT REPRÉSENTATIF & LA JUSTICE ÉCONOMIQUE, LES GUERRES JUSTES, LA VIOLENCE & LA NATURE HUMAINE

Traduit de l'anglais par Frédéric Cotton

Collection « Contre-feux » – Traduit avec l'aide du CNL

Parution : octobre 2004 – ISBN : 2-7489-0029-4

476 pages – 12 X 21 cm – 22 euros

KARL MARX, LE RETOUR

Pièce historique en un acte — Traduit de l'anglais par Thierry Discepolo

Collection « Marginales »

Parution : novembre 2002 – ISBN : 2-910846-80-6

96 pages – 9 x 18 cm – 9 euros



LA CHEVAUCHÉE ANONYME

NI L'UN NI L'AUTRE CAMP
(1939-1942)

Louis Mercier-Vega

Avant-propos de Charles Jacquier

« In Memoriam » Témoignage
de Marianne Enckell

« Une attitude internationaliste devant
la guerre » Postface de Charles Jacquier

Marseille, 1939. Les organisations étaient bloquées, vidées de leur contenu par la mobilisation, paralysées par la surveillance policière. L'action collective, les mouvements, les groupes de quartier ou

d'usine, tout cela était effacé. Les dimensions du combat s'étaient brusquement réduites.

Tout militant misait sa liberté dans l'immédiat. Il ne restait que des individus, acculés, traqués, réduits à leur maigre capital de relations, à leur poignée de monnaie dans la poche et à leur costume encore acceptable.

La France était une trappe dans une plus grande trappe européenne en train de se refermer. Mario était ancré dans un petit hôtel-restaurant du Vieux-Port. Mario, c'était la solidité, le calme, la conviction agissante. La certitude que la situation était désespérée, qu'elle ne pouvait qu'empirer, et une volonté constante de tenir.

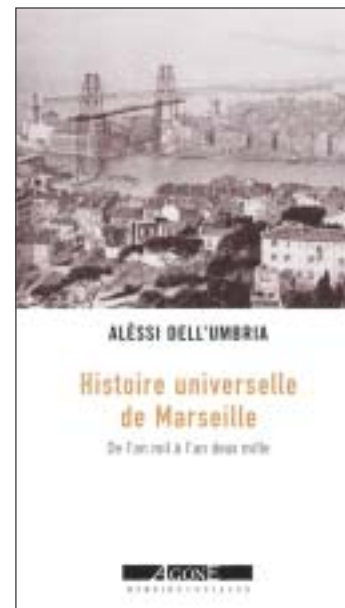
— Partons, lui dit Parrain. La guerre va s'étendre rapidement.

Louis Mercier-Vega (1914-1977) combat dans le Groupe international de la colonne Durruti, en Espagne en 1936. Revenu en France, il tente de renouveler un mouvement libertaire assoupi. Collaborateur de la presse anarchiste internationale, rédacteur de Preuves, fondateur de la revue Interrogations (1974), il fut animé jusqu'à sa mort par la double passion de comprendre et d'agir.

Parution : février 2006

ISBN : 2-7489-0055-3

256 pages – 12 x 21 cm – 18 euros



HISTOIRE UNIVERSELLE DE MARSEILLE

DE L'AN MIL
À L'AN DEUX MILLE

Alèssi Dell'Umbria

Marseille, la plus ancienne ville de l'Hexagone, vue d'elle-même : « ville sans histoire » selon certains, ou, à tout le moins, ville dont l'histoire « provinciale » ne peut être qu'anecdotique ou folklorique dans ses rapports contradictoires avec l'État-nation, la cité phocéenne illustre cet état de fait, qui, partant du local, atteint à

l'universel des mécanismes de domination que connaît toute grande ville de ce pays.

Mobilisant mille ans d'histoire locale, économique, politique, culturelle, linguistique et sociale, ce livre prend le cas de la ville de Marseille comme emblème des relations entre pouvoir central et local de la naissance de l'État français à nos jours.

La première réalité de ce livre est celle de l'univers culturel et linguistique du provençal sur les trois premiers siècles du second millénaire qui gèrent les alliances entre les royaumes qui deviendront ceux de France, d'Italie et d'Espagne.

C'est au recul d'autonomie de la république de Marseille devant la constitution de l'État français que nous assistons d'abord.

Les temps forts de cette histoire de Marseille sont plutôt régionaux que nationaux.

Et le seul héros de ce livre est la population de base, un temps « ville basse », un temps « plèbe », un temps « petit peuple », dans ses résistances, ses victoires, ses échecs qui, pour l'auteur, sont les échecs du plus grand nombre.

Parution : septembre 2006

ISBN : 2-7489-0061-8

800 pages – 15 x 24 cm – 28 euros



**GRAIN DE SABLE
SOUS LE CAPOT**
RÉSISTANCE ET CONTRE-
CULTURE OUVRIÈRE : LES
CHAÎNES DE MONTAGE DE
PEUGEOT (1972-2003)

Marcel Durand

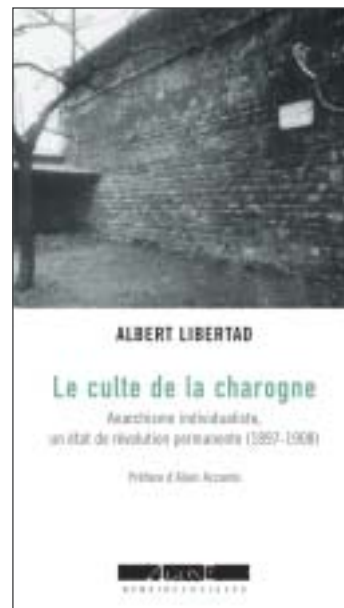
Préface de Michel Pialoux

Écrit par un ouvrier de Sochaux qui a passé trente ans en chaîne, ce livre décrit l'exploitation quotidienne du travail posté. Le sociologue Michel Pialoux insiste sur ce qui fait l'originalité de ce texte, que l'on ne peut réduire à un simple témoignage militant dans le

registre de la dénonciation. « Ce qu'il donne à entendre, c'est la voix de ce qu'on serait tenté d'appeler un "ouvrier ordinaire", c'est-à-dire ceux qui d'habitude ne sont pas entendus parce qu'ils n'ont pas de titre particulier (ni militant, ni "grande gueule", ni "martyr") ou de légitimité particulière à exhiber pour prendre la parole. »

Le livre s'ouvre sur la description de la ville-usine Peugeot-Sochaux dans laquelle s'agite un petit groupe d'OS de l'atelier de finition-carrosserie pendant la période faste (1972-1977). Le récit très allant des mille et une facéties de cette bande de copains se poursuit pendant la grande grève qui a agité cet atelier en 1981. Quand les nouvelles méthodes de travail finissent par s'imposer après 1983, on assiste alors à la dispersion du groupe dans l'usine. Cette poignée d'ouvriers voit peu à peu l'avenir se refermer par l'absence de perspective de résistance collective, les gestes de résistance individuelle ne dissimulent plus la sinistrose. Car « on sort complètement vidé du boulot. Alors à quoi bon ce fric ? à quoi bon, quand tu es devenu un zombie, que tu ne peux plus jouer avec tes gosses, que tu n'arrives même plus à sourire à ta femme ? »

Parution : octobre 2006
ISBN : 2-7489-0060-X
400 pages – 12 x 21 cm – 22 euros



**LE CULTÉ
DE LA CHAROGNE**
ANARCHISME INDIVIDUALISTE,
UN ÉTAT DE RÉVOLUTION
PERMANENTE (1897-1908)

Albert Libertad

Préface d'Alain Accardo

Surnommé « le béquillard », Albert Libertad (1875-1908) fait son entrée en politique au moment de l'affaire Dreyfus. Anarchiste individualiste, adepte de la propagande par le fait, il publie ses premiers articles en 1897 dans la presse libertaire, accumulant les condamnations pour cris séditieux, rébel-

lion, outrage à agents, voies de fait. Ainsi, le 5 septembre 1897, faut-il cinq hommes pour l'expulser du Sacré-Cœur où il apostrophait le prêtre durant son prêche.

Le Culte de la charogne rassemble une bonne partie des écrits de Libertad, dont les thèses seront résumées par Victor Serge : « N'attendant pas une révolution problématique, nous sommes dans la société bourgeoise des en-dehors, en état de révolution permanente ; nous n'avons foi qu'en nous-mêmes ; à l'individu de se transformer lui-même et de lutter sans cesse pour la révolution sociale. » Après la disparition de Libertad, ce courant de pensée sera criminalisé dans la houle qui suivit l'affaire de la bande à Bonnot ; et ceux qui tentèrent tant bien que mal d'animer l'anarchisme individualiste se sont vite refusés à lier changements quotidiens et luttes sociales, s'enfermant dans un individualisme de plus en plus étroit et sans plus de perspective...

Dans une longue préface, le sociologue Alain Accardo s'interroge sur l'ampleur, volontaire, que les classes moyennes apportent au fonctionnement d'un système que leurs représentants les plus en vue affirment rejeter.

Parution : octobre 2006
ISBN : 2-7489-0022-7
416 pages – 12 x 21 cm – 22 euros



FRACTURES D'UNE VIE

Charlie Bauer

Postface « Quinze ans après »

Nouvelle édition revue et augmentée

Parution : avril 2004

ISBN : 2-7489-0025-1

446 pages – 12 x 21 cm – 20 euros



CARNETS D'UN INTÉRIMAIRE

Daniel Martinez

Préface de Michel Pialoux

Parution : septembre 2003

ISBN : 2-7489-0004-9

160 pages – 12 x 21 cm – 13 euros

CULTURE PROLÉTARIENNE

Marcel Martinet

Avant-propos de Charles Jacquier

Parution : mars 2004

ISBN : 2-910846-87-3

192 pages – 12 x 21 cm – 16 euros

LETTRE À JULES

Suivi de VOYAGES EXTRAORDINAIRES
DES ENFANTS DE L'EXTÉRIEUR
& CHRONIQUES CARCÉRALES

Jann-Marc Rouillan

Parution : février 2004

ISBN : 2-7489-0019-7

110 pages – 12 x 21 cm – 12 euros

CORPS & ÂME

CARNETS ETHNOGRAPHIQUES
D'UN APPRENTI BOXEUR

Loïc Wacquant

Parution : novembre 2002

Première édition : janvier 2001

ISBN : 2-7489-0011-1

288 pages – 12 x 21 cm – 18 euros

LA DICTATURE DU CHAGRIN & AUTRES ÉCRITS POLITIQUES (1945-1950)

Stig Dagerman

Traduit du suédois par Philippe Bouquet

Parution : octobre 2001

ISBN : 2-910846-60-1

128 pages – 12 x 21 cm – 13 euros

L'ORDRE MOINS LE POUVOIR

HISTOIRE & ACTUALITÉ DE L'ANARCHISME

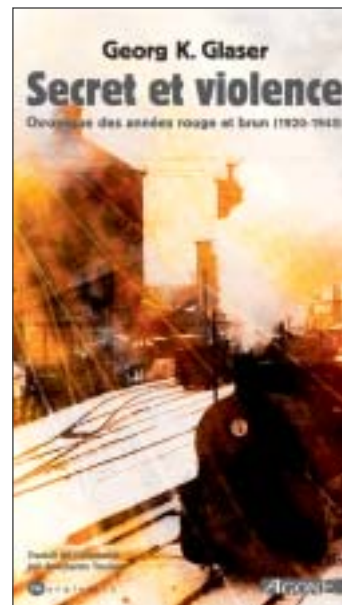
Normand Baillargeon

Parution : février 2001

ISBN : 2-910846-29-6

168 pages – 9 x 18 cm – 10 euros

Pour les titres plus anciens, voir
<www.agone.org> – certains ouvrages
étant partiellement en ligne.



SECRET & VIOLENCE

CHRONIQUE DES ANNÉES
ROUGE & BRUN (1920-1945)

Georg K. Glaser

Traduit de l'allemand
par Anacharsis Toulon

Préface d'André Prudhommeaux

Il suspectait tous ceux qui, à son avis, portaient la marque d'une infériorité ou de la perfidie : les gauchers, ceux qui louchent, les rouquins, les contrefaits, les Juifs, les rêveurs. Avec le temps s'était formé dans son imagination un archétype du mal qui réunissait toutes les tares et se trouvait doté de pieds plats

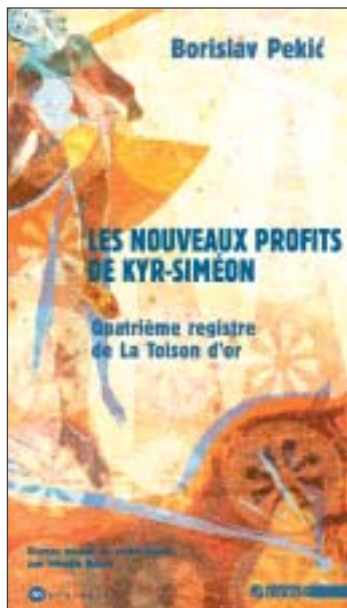
puants, de mains moites et de désirs dégoûtants. Ce sentiment était si fort que tous ses adversaires lui semblaient sentir mauvais. Il avait beau avoir classifié ses ennemis, il lui manquait de pouvoir les exterminer physiquement. Mais comme il devint terrible le jour où sa haine impuissante trouva un objet à sa portée et qui lui était soumis : moi ! J'étais gaucher et rêveur. Bientôt mes cheveux allaient lui sembler roux, il allait me trouver tout ce qui l'arrangeait. Il m'avait vu vivre auprès de lui pendant des années avant de comprendre que je savais ce qui le mettait en rage. C'est là ce qu'il voulait extirper de moi, à force de coups. Mais jamais, même lorsqu'il me frappa le plus sauvagement, je ne pus lui laisser ignorer que je savais. Le lui taire eût signifié ma mort. Il m'avait aussi appris cela. La peur est la tentation suprême.

Témoignage d'« un Allemand à la recherche de l'espoir perdu », ce récit autobiographique qui déroule l'éducation d'une âme rebelle nous montre de quels bas-fonds est sorti le nazi et pourquoi le communiste s'est trouvé impuissant face à ce mystérieux usurpateur. Tout le livre tourne autour de cette obscure révélation, condamnation d'une civilisation fondée sur la violence faite aux choses et aux êtres.

Parution : septembre 2005

ISBN : 2-7489-0043-X

576 pages – 12 x 21 cm – 25 euros



LES NOUVEAUX PROFITS DE KYR-SIMÉON

QUATRIÈME REGISTRE
DE LA TOISON D'OR

Borislav Pekić

Traduit du serbo-croate
par Mireille Robin

À la fin de l'hiver 1848, un vent de révolte nationaliste ébranle l'Autriche-Hongrie de Metternich. Cependant, les peuples sous domination autrichienne ne sont pas les seuls à s'insurger. Siméon le jeune Patron fait de même. Il a décidé de quitter la Firme pour mener une vie d'artiste avec l'écuyère Juliana Tolnay, rencontrée quelque mois

plus tôt, et de remplacer l'adage familial « Vivons pour gagner de l'argent » par « Vivons pour jouir ». Rompant ses fiançailles avec Tomania Sina, il part avec sa belle à Vienne. Errant dans la ville en ébullition, Siméon retrouve sa bien-aimée sur une barricade. Blessée dans les combats, elle succombera. La révolution sera suivie de la réaction et Siméon le Patron sera remis sur les rails de la Firme et renvoyé à Belgrade où il épouse Tomania Sina. Cependant, son aventure avec Juliana l'aura tellement bouleversé qu'il ne consommera ce mariage que dix ans plus tard.

Si le troisième tome évoquait l'époque de Soliman le Magnifique avec une certaine unité narrative, nous retrouvons ici la multiplicité des deux premiers volumes. La description des événements viennois, d'abord ébauchée à travers un dialogue sur le sens de la vie entre Siméon et feu son épouse Tomania, se poursuit au travers d'un roman épistolaire, qui cédera à son tour la place à la narration classique quand nous serons de retour à Belgrade.

Né en 1930 au Monténégro, Borislav Pekić est mort à Londres en 1992, laissant romans, nouvelles, drames et essais.

Parution : octobre 2006
ISBN : 2-7489-0033-2
600 pages – 12 x 21 cm – 25 euros

Autres ouvrages de Borislav Pekić



L'HOMME QUI MANGEAIT LA MORT

Traduit du serbo-croate par Mireille Robin

De sa main droite, Popier enregistrait les condamnations, de la gauche, il arrachait de petits morceaux de celle qu'il avait volée, les portait à sa bouche en faisant attention à ce qu'on ne le voie pas et les avalait après les avoir humectés sous sa langue. Puis sa main se glissait à nouveau sous son vêtement, à la recherche d'une autre bouchée. C'est ainsi que Jean-Louis Popier, greffier du tribunal institué par la grande Révolution française, mangea sa deuxième mort. C'était la première qu'il mangeait intentionnellement. Le papier était moins fade que celui de la nuit passée, l'encre ne lui donnait plus la nausée. Les deux matières avaient désormais le goût sucré de sa volonté.

Parution : septembre 2005 — ISBN : 2-7489-0044-8
96 pages – 12 x 21 cm – 12 euros

LA TOISON D'OR

Traduit du serbo-croate par Mireille Robin

Cinq siècles d'histoire mouvementée des Balkans sont livrés ici en une fantasmagorie littéraire qui retrace l'ascension sociale et la chute d'une puissante famille serbe d'origine aroumaine : une saga en sept registres nourris de la mythologie qui accompagne l'errance de ce peuple et tourne en dérision les mirages de la société marchande. Où l'on voit que la quête de la Toison d'or se confond avec une recherche du profit et du gain qui n'épargne que les tempéraments artistes...

LES PROFITS DE KYR-SIMÉON

TROISIÈME REGISTRE
Parution : septembre 2004 – ISBN : 2-7489-0018-9 – 552 pages – 12 x 21 cm – 25 euros

LES SPÉCULATIONS DE KYR-SIMÉON

DEUXIÈME REGISTRE
Postface de Jean-Arnault Dérens
Parution : avril 2003 – ISBN : 2-910846-30-X – 504 pages – 12 x 21 cm – 25 euros

LA TOISON D'OR

PREMIER REGISTRE
Postface de Nicolas Trifon
Parution : avril 2002 – ISBN : 2-910846-65-2 – 576 pages – 12 x 21 cm – 25 euros

La saga de *La Toison d'or* est traduite et publiée avec l'aide du CNL



LES DERNIERS JOURS DE L'HUMANITÉ

Karl Kraus

Version intégrale

Théâtre traduit de l'allemand par Jean-Louis Besson et Henri Christophe

Traduit avec l'aide du CNL et publié avec le concours du CNL et de la région PACA
Parution : janvier 2005 – ISBN : 2-910846-88-1
792 pages – 12 x 21 cm – 30 euros

LES DERNIERS JOURS DE L'HUMANITÉ

Version scénique

Préface de Jacques Bouveresse – Postface de Gerald Stieg

Traduit et publié avec l'aide du CNL
Parution : septembre 2003 – ISBN : 2-7489-0009-X
252 pages – 12 x 21 cm – 20 euros



LA SOCIÉTÉ DES VAGABONDS

Harry Martinson

Traduit du suédois par Denise et Pierre Naert
Texte revu par Philippe Bouquet
Postface de Samuel Autexier

Parution : mars 2004 – ISBN : 2-7489-0024-3
320 pages – 12 x 21 cm – 22 euros

IL FAUT PARTIR

Harry Martinson

Roman traduit du suédois par Philippe Bouquet

Parution : avril 2002 – ISBN : 2-910846-84-9
376 pages – 12 x 21 cm – 22 euros



MÊME LES ORTIES FLEURISSENT

Harry Martinson

Roman traduit du suédois par C. G. Bjurström et Jean Queval

Parution : novembre 2001 – ISBN : 2-910846-64-4
304 pages – 12 x 21 cm – 20 euros



LA PART DES LOUPS

Jann-Marc Rouillan

Parution : mars 2005
ISBN : 2-7489-0050-2
304 pages – 12 x 21 cm – 20 euros



LA FABRIQUE DE VIOLENCE

Jan Guillou

Roman traduit du suédois par Philippe Bouquet

Parution : novembre 2001 – ISBN : 2-910846-74-1
384 pages – 12 x 21 cm – 22 euros

ANIARA

UNE ODYSSEE DE L'ESPACE

Harry Martinson

Transposé du suédois par P. Bouquet et B. Larsson
Postface d'Ylva Lindberg et Samuel Autexier

Parution : septembre 2004 – ISBN : 2-7489-0028-6
160 pages – 12 x 21 cm – 16 euros

PÉCHÉS MORTELS

Felix Mitterer

Théâtre traduit de l'allemand par H. Christophe

Parution : octobre 2004 – ISBN : 2-7489-0039-1
120 pages – 12 x 21 cm – 12 euros

HANNA & KARL

MONOLOGUES AUTRICHIENS

Franz Innerhofer, Helmut Qualtinger & Carl Merz

Théâtre traduit de l'allemand par H. Christophe

Parution : octobre 2004 – ISBN : 2-7489-0038-3
104 pages – 12 x 21 cm – 12 euros

LES TEMPS MAUDITS

Marcel Martinet

Quatrième édition revue et augmentée des *Carnets des années de guerre* (1914-1918)

Parution : janvier 2004 – ISBN : 2-910846-78-4
226 pages – 12 x 21 cm – 16 euros

HOMMES EN GUERRE

Andreas Latzko

Nouvelles traduites de l'allemand par M. Wachendorf & H.-F. Blanc

Parution : octobre 2003 – ISBN : 2-910846-89-X
160 pages – 12 x 21 cm – 13 euros

LE CŒUR AU VENTRE

Thierry Maricourt

Parution : mars 2003 – ISBN : 2-7489-0014-6
112 pages – 12 x 21 cm – 11 euros

L'ÎLE DES CONDAMNÉS

Stig Dagerman

Roman traduit du suédois par Jeanne Gauffin

Parution : novembre 2000 – ISBN : 2-910846-44-X
312 pages – 12 x 21 cm – 21 euros

LA PERCÉE

ROMAN D'UN FANTASSIN (1914-1915)

Jean Bernier

Parution : avril 2000 – ISBN : 2-910846-32-6
216 pages – 12 x 21 cm – 16 euros

Pour les titres plus anciens, voir
<www.agone.org> – certains ouvrages
étant partiellement en ligne.



**LA PRIVATISATION
DE LA VIOLENCE
MERCENAIRES
& SOCIÉTÉS MILITAIRES PRIVÉES
AU SERVICE DU MARCHÉ
DOSSIER NOIR N° 21**

Xavier Renou
Avec Philippe Chapleau,
Wayne Madsen
et François-Xavier Verschave

La marchandisation s'étend désormais au domaine de la « violence légitime ». Les mercenaires de jadis sont aujourd'hui les employés de « sociétés militaires privées » parfaitement légales qui, renvoyant à un passé révolu l'image sulfureuse des « chiens de guerre »,

tendent de se construire un rôle respectable dans la fiction d'un marché dispensateur de paix et de démocratie. Elles proposent pourtant à leurs clients (États, firmes multinationales, mouvements armés divers) les habituelles prestations d'ordre militaire : opérations de déstabilisation, combat, conseil en stratégie, logistique, etc.

Parce qu'elles font pleinement jouer le mécanisme de circulation entre les secteurs militaires privé et public, les sociétés mercenaires influent de plus en plus sur les politiques de « défense ». Parce qu'elles se mettent au service des multinationales qui exploitent les pays du Sud dotés en ressources minières, elles agissent comme les gardiens d'un ordre économique qui maintient dans la plus grande dépendance des pays en principe libérés depuis plusieurs décennies du joug colonial.

Les sociétés militaires privées seraient-elles l'instrument privilégié du retour de l'impérialisme ?

Chercheur en sciences politiques, Xavier Renou est responsable de la campagne « Désarmement nucléaire » de Greenpeace France.

Parution : janvier 2006
ISBN : 2-7489-0059-6
496 pages – 15 x 24 cm – 24 euros



**LE TOGO, DE L'ESCLAVAGE
AU LIBÉRALISME MAFIEUX
DOSSIER NOIR N° 20**

Gilles Labarthe

Parution : avril 2005
ISBN : 2-7489-0041-3
208 pages – 11 x 17 cm – 11 euros

Les « Dossiers noirs » sont issus d'une collaboration entre Agir ici et Survie, qui mènent régulièrement, avec une vingtaine d'associations françaises, des campagnes conjointes pour « ramener à la raison démocratique » la politique africaine de la France. Afin d'en refonder la crédibilité, Agir ici et Survie ont émis une série de propositions régulièrement réactualisées.

Agir ici est un réseau de citoyens spécialisé dans l'intervention auprès des décideurs politiques et économiques des pays du Nord en faveur de relations Nord/Sud plus justes. Agir ici mène des campagnes d'opinion liées à l'actualité en collaboration avec d'autres associations françaises, européennes et internationales.

104, rue Oberkampf, 75011 Paris.
Tél. (0)1 56 98 24 40 • Fax (0)1 56 98 24 09
Courriel <agirici@agirici.org>

Survie est une association de citoyens qui intervient depuis 1983 auprès des responsables politiques français pour renforcer et rendre plus efficace la lutte contre l'extrême misère dans le monde. Survie milite pour une rénovation du dispositif de coopération, un assainissement des relations franco-africaines et une opposition ferme à la banalisation des crimes contre l'humanité.

210, rue Saint-Martin, 75003 Paris
Tél. (0)1 44 61 03 25 • Fax (0)1 44 61 03 20
Courriel <contact@survie-france.org>

**COMORES-MAYOTTE :
UNE HISTOIRE NÉOCOLONIALE**

DOSSIER NOIR N° 19

Pierre Caminade

Parution : janvier 2004
ISBN : 2-7489-0021-9
192 pages – 9 x 18 cm – 11 euros

LES AFFAIRES SOUS LA GUERRE

ARMES, PÉTROLE & ARGENT SALE
EN ANGOLA

DOSSIER NOIR N° 18

Global Witness

Parution : septembre 2003
ISBN : 2-910846-90-3
240 pages – 9 x 18 cm – 13 euros

LES PILLARDS DE LA FORÊT

EXPLOITATIONS CRIMINELLES EN AFRIQUE

DOSSIER NOIR N° 17

**Arnaud Labrousse
& François-Xavier Verschave**

Parution : janvier 2003
ISBN : 2-7489-0010-3
192 pages – 9 x 18 cm – 11 euros

L'ENVERS DE LA DETTE

CRIMINALITÉ POLITIQUE & ÉCONOMIQUE
AU CONGO-BRAZZA & EN ANGOLA

DOSSIER NOIR N° 16

François-Xavier Verschave

Parution : janvier 2002
ISBN : 2-910846-83-0
228 pages – 9 x 18 cm – 13 euros



**LES GUERRES
DE KARL KRAUS**
REVUE AGONE
N° 35/36, 2006

Ce numéro est issu d'un colloque organisé au Collège de France le 29 mars 2005, sous la direction de Jacques Bouveresse et Gerald Stieg. Il aborde certains aspects des multiples combats que Kraus a menés non seulement contre la guerre, mais également contre le mensonge, la corruption, l'inhumanité et la barbarie, sous toutes leurs formes, dans les milieux politiques comme artistiques. « Karl Kraus est le seul Autrichien de ce siècle à avoir gagné deux

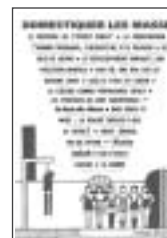
La revue Agone reçoit le soutien régulier du Centre national du livre, de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur, de la Ville de Marseille

guerres mondiales. » (Hans Weigel) Il a moralement gagné la première notamment en publiant, avec *Les Derniers Jours de l'humanité*, un des réquisitoires les plus impitoyables qui aient jamais été conçus contre elle et contre la guerre en général. Et il n'y a rien d'artificiel ou d'exagéré dans le fait de suggérer qu'il a gagné également de façon anticipée la deuxième, en écrivant, en 1933, avec la *Troisième nuit de Walpurgis*, un des textes les plus perspicaces et les plus puissants qui aient été produits sur une catastrophe dont il n'a pourtant vécu que les débuts, puisqu'il est mort en 1936, avant d'avoir connu le pire.

Au sommaire, des textes de Gerald Stieg, Edward Timms, Jean-François Laplénie, Stéphane Gödicke, Jean-Louis Besson, Henri Christophe, Pierre Deshusses et Jacques Bouveresse ; sur les relations de Karl Kraus avec Elias Canetti, la psychanalyse, Robert Musil, sur la « construction de la réalité virtuelle », sur la satire et « la pédagogie de la nation » ; enfin, plusieurs articles traduits de *Die Fackel*.

Ce numéro paraît avec le soutien de la fondation Hugo du Collège de France

Parution : avril 2006
ISBN : 2-7489-0056-1
320 pages – 15 x 21 cm – 22 euros



DOMESTIQUER LES MASSES
REVUE AGONE N° 34 – 2005

Ce numéro veut prendre la mesure des différentes formes de contrôle social et notamment de la place des manipulations langagières dans la communication de masse : la transformation générale qui impose la publicité comme monoculture au service de la gestion des populations ; la fusion entre journalisme, art et lobbying dévolue au service de l'idéologie d'entreprise.

Parution : octobre 2005 – ISBN : 2-7489-0040-5 – 264 pages – 15 x 21 cm – 20 euros



LE SYNDICALISME & SES ARMES
REVUE AGONE N° 33 – 2005

Le syndicalisme français est en crise. Faiblement présent dans le secteur privé, bureaucratisé et pacifié, il semble condamné par les restructurations de l'appareil productif et l'évolution des mentalités (consommérisme, individualisme). Ce numéro éclaire quelques pratiques syndicales développées durant son histoire, de l'action directe de jadis à l'intégration par le biais des comités d'entreprise.

Parution : avril 2005 – ISBN : 2-7489-0032-4 – 288 pages – 15 x 21 cm – 20 euros

AGONE N° 31/32
L'EXEMPLE AMÉRICAIN

Parution : septembre 2004 – ISBN : 2-7489-0027-8
320 pages – 15 x 21 cm – 22 euros

AGONE N° 29/30
L'ÉDUCATION & SES CONTRAIRES

Parution : septembre 2003 – ISBN : 2-7489-0000-6
304 pages – 15 x 21 cm – 22 euros

AGONE N° 28
LUTTE DES SEXES & LUTTE DES CLASSES

Parution : avril 2003 – ISBN : 2-7489-0003-0
272 pages – 15 x 21 cm – 20 euros

AGONE N° 26/27
REVENIR AUX LUTTES

Parution : mai 2002 – ISBN : 2-910846-58-X
368 pages – 15 x 21 cm – 22 euros

Les anciens numéros (et notamment tous les épuisés) de la revue Agone sont mis en ligne sur www.agone.org/revueagone.

à paraître

AGONE N° 37 – AUTOMNE 2006
LA JOIE DE SERVIR

AGONE N° 38 – PRINTEMPS 2007
VILLES & RÉSISTANCES SOCIALES

AGONE N° 39 – AUTOMNE 2007
LES INTELLECTUELS, LA CRITIQUE SOCIALE & LE POUVOIR

conditions d'abonnement

Pour deux années et quatre numéros :
Particuliers : 60 euros
Institutions : 75 euros
(Majoration de 10 euros pour l'étranger)
Règlements par chèque à l'ordre des éditions Agone à :
BP 70 072, F-13192 Marseille cedex 20



**LA LITTÉRATURE
À LA PLACE DES YEUX**
JEAN GIONO
& HARRY MARTINSON
ÉCRIVAINS DU PEUPLE,
ÉCRIVAINS CONTRE LA GUERRE
REVUE MARGINALES N° 5

Il faut, je crois, voir, aimer, comprendre, haïr l'entourage des hommes, le monde d'autour, comme on est obligé de regarder, d'aimer, de détester profondément



LES DÉPOSSÉDÉS
FIGURES DU REFUS SOCIAL
MARGINALES N° 3/4
Parution : janvier 2005
ISBN : 2-914363-11-7
252 pages – 18 x 18 cm
20 euros

LE REFUS DE PARVENIR
MISÈRE DE L'ÉCOLE,
UTOPIES ÉDUCATIVES
MARGINALES N° 2
Parution : novembre 2003
ISBN : 2-914363-10-9
192 pages – 18 x 18 cm – 15 euros

PAYSANS, DERNIER SIÈCLE ?
MARGINALES N° 1
Parution : novembre 2002
ISBN : 2-914363-08-7
168 pages – 18 x 18 cm – 16 euros

La revue *Marginales* reçoit l'aide régulière du CNL et de la Région PACA

les hommes pour les peindre. Il ne faut plus isoler le personnage-homme mais le montrer tel qu'il est, c'est-à-dire traversé, imbibé, lourd et lumineux des effluves, des influences, du chant du monde. On ne peut pas isoler l'homme. Il n'est pas isolé.

Jean Giono, *Solitude de la pitié*, 1932

Publié à l'occasion d'une rencontre organisée à la Bibliothèque de Marseille le 4 février 2006, ce numéro réunit des lecteurs attentifs des œuvres de Jean Giono (1895-1970) et de Harry Martinson (1904-1978). Outre les textes de Harry Martinson et Jean Giono, on trouvera les interventions de Karin Boye, Stig Dagerman, Philippe Geneste, Marcel Martinet, Jérôme Meizoz, Nicolas Offenstadt, Henry Poulaille, François-Noël Simoneau, etc.

Parution : mars 2006
ISBN : 2-914363-12-5
204 pages – 18 x 18 cm – 18 euros

Index par auteur

[Pr] : préface, avant-propos, introduction ; [Pt] : postface ; [Tr] : traduction

Accardo, Alain 1, 6 ; [Pr] *Le Culte de la charogne* 17

Albert, Michael 6 ; [Pr] *Responsabilités des intellectuels* 6

Autexier, Samuel [Pt] *La Société des vagabonds* 22, *Aniara* 23

Baier, Lothar [Pt] *Hanna & Karl* 23

Baillargeon, Normand 18

Balanyá, Belén 3

Barbusse, Henri [Pr] *Hommes en guerre* 23

Barrillon, Michel 6

Bauer, Charlie 18

Berlan, Jean-Pierre 6

Bernier, Jean 23

Besson, Jean-Louis [Tr] *Les Derniers Jours de l'humanité* 22

Bjurström, C. G. [Tr] *Même les orties fleurissent* 22

Blanc, Henri-Frédéric [Tr] *Hommes en guerre* 23

Bourdieu, Pierre 6, *Wittgenstein, dernières pensées* 11

Bourtrel, Karim 5

Bouquet Philippe [Tr] *La Dictature du chagrin* 18, *Il faut partir* 22, *La Société des vagabonds* 22, *Aniara* 23, *La Fabrique de violence* 23

Bouveresse, Jacques 8, 11 ; [Pr] *Troisième nuit de Walpurgis* 10, *Wittgenstein, dernières pensées* 11, *Les Derniers Jours de l'humanité* (version scénique) 22

Bouwsma, Oets Kolk 11

Bricmont, Jean [Pt] *De la guerre comme politique étrangère des États-Unis* 3

Caminade, Pierre 25

Chapleau, Philippe *La Privatisation de la violence* 24

Chapuis-Schmitz, Delphine [Tr] *Forme & contenu* 11

Charb 6

Chauviré, Christiane *Wittgenstein, dernières pensées* 11

Chomsky, Noam 3, 6

Christophe, Henri [Tr] *Les Derniers Jours de l'humanité* 22, *Hanna & Karl* 23, *Péchés mortels* 23

Coleman, Yves [Tr] *L'Industrie du mensonge* 5

Conant, James *Wittgenstein, dernières pensées* 11

Cormann, Enzo [Pt] *Péchés mortels* 23

Cotton, Frédéric [Tr] *De la guerre comme politique étrangère des États-Unis* 3, « Nous, le peuple des États-Unis... » 5, *L'Impossible Neutralité* 12, *Le Marché de droit divin* 6, *Responsabilités des intellectuels* 6, *Le XX^e Siècle américain* 13, *Une histoire populaire des États-Unis* 13

Dagerman, Stig 18, 23

Dell'Umbria, Alèssi 15

Dérens, Jean-Arnault [Pt] *La Toison d'or II* 21

Descombes, Vincent *Wittgenstein, dernières pensées* 11

Deshusses, Pierre [Tr] *Troisième nuit de Walpurgis* 10

Dirx, Paul [Tr] *Naissance de la sociologie* 7

- Discepolo, Thierry** *Interventions, 1961-2001* 6 ; [Pr] *Après le capitalisme* 6, *Charb n'aime pas les gens* 6, *L'Impossible Neutralité* 12 ; [Tr] *Karl Marx, le retour* 13
- Dohery, Ann** 3
- Durand, Marcel** 16
- Eugène, Benoît** [Tr] *Europe Inc.* 3, *Après le capitalisme* 6
- Frank, Thomas** 6
- Gaboriaud, Mickey** [Tr] *Europe Inc.* 3, *Après le capitalisme* 6
- Garreta, Guillaume** [Tr] *Essais d'empirisme radical* 10
- Gauffin, Jeanne** [Tr] *L'Île des condamnés* 23
- Geneste, Philippe** [Pt] *Même les orties fleurissent* 22
- Gensane, Bernard** [Tr] *La Politique selon Orwell* 9
- Girel, Mathias** [Tr] *Essais d'empirisme radical* 10
- Glaser, Georg K.** 19
- Global Witness** 25
- Guillou, Jan** 23
- Hacking, Ian** *Wittgenstein, dernières pensées* 11
- Halimi, Serge** 2 ; [Pr] *Les Chiens de garde* 6, *Lettre ouverte à ceux qui sont passés du col Mao au Rotary* 6
- Hansen, Michael** *La Guerre au vivant* 6
- Heilbron, Johan** 7
- Herman, Patrick** 4
- Hocquenghem, Guy** 6
- Hoedeman, Olivier** 3
- Innerhofer, Franz** 23
- Jacquier, Charles** [Pr] *Culture prolétarienne* 18, *La Percée* 23 ; [Pt] *La Chevauchée anonyme* 14
- James, William** 10
- Jennar, Raoul Marc** [Pr] *Europe Inc.* 3
- Kalinowski, Isabelle** *La Science, profession & vocation* 10 ; [Pr] *Fascisme & littérature pure* 10
- Kraus, Karl** 10, 22
- Kulesz, Leopoldo** [Pr] *En lisant Euclide* 11
- Labarthe, Gilles** 25
- Labrousse, Arnaud** 25
- Lannoye, Paul** *La Guerre au vivant* 6
- Larsson, Björn** [Tr] *Aniara* 23
- Latzko, Andreas** 23
- Laugier, Sandra** *Wittgenstein, dernières pensées* 11
- Lenglet, Roger** [Pr] *L'Industrie du mensonge* 5
- Levaray, Jean Pierre** 3
- Levi, Beppo** 11
- Libertad, Albert** 17
- Lindberg, Ylva** [Pt] *Aniara* 23
- Ma'anit, Adam** 3
- Madsen, Wayne** *La Privatisation de la violence* 24
- Maler, Henri** 2
- Maricourt, Thierry** 23
- Martinet, Marcel** 18, 23 ; [Pt] *Hommes en guerre* 23
- Martinez, Daniel** 18
- Martinson, Harry** 22, 23
- McGinn, Marie** *Wittgenstein, dernières pensées* 11
- Mercier-Vega, Louis** 14
- Merz, Carl** 23
- Mitterer, Felix** 23
- Naert, Denise** [Tr] *La Société des vagabonds* 22
- Naert, Pierre** [Tr] *La Société des vagabonds* 22
- Narboux, Jean-Philippe** *Wittgenstein, dernières pensées* 11
- Newsinger, John** 9
- Nizan, Paul** 6
- Östergren, Karl** [Pt] *L'Île des condamnés* 23
- Pekić, Borislav** 20, 21
- Penalva, Michèle** [Tr] *En lisant Euclide* 11
- Pialoux, Michel** [Pr] *Grain de sable sous le capot* 16, *Carnets d'un intérimaire* 18
- Pons, Suzanne** *La Guerre au vivant* 6
- Poupeau, Franck** *Interventions, 1961-2001* 6
- Prudhommeaux, André** [Pr] *Secret & violence* 19
- Putnam, Hilary** *Wittgenstein, dernières pensées* 11
- Qualtinger, Helmut** 23
- Queval, Jean** [Tr] *Même les orties fleurissent* 22
- Raid, Layla** *Wittgenstein, dernières pensées* 11 ; [Tr] *Conversations avec Wittgenstein* 11
- Rampton, Sheldon** 6
- Renou, Xavier** 24
- Robin, Mireille** [Tr] *La Toison d'or I* 21, *II* 21, *III* 21, *IV* 20, *L'Homme qui mangeait la mort* 21
- Rolland, Romain** [Pr] *Hommes en guerre* 23
- Rosat, Jean-Jacques** *Wittgenstein, dernières pensées* 11 ; [Pr] *Essais IV* 11
- Rouillan, Jann-Marc** 18, 23
- Salesse, Yves** 6
- Schlick, Moritz** 11
- Schulte, Joachim** *Wittgenstein, dernières pensées* 11
- Seralini, Gilles-Éric** *La Guerre au vivant* 6
- Stauber, John** 5
- Stieg, Gerald** [Pt] *Les Derniers Jours de l'humanité* (version scénique) 22
- Toulon, Anacharsis** [Tr] *Secret & violence* 19
- Trifon, Nicolas** [Pt] *La Toison d'or I* 21
- Vanoosthuysse, Michel** 10
- Verschave, François-Xavier** 25 ; *La Privatisation de la violence* 24
- Vidal, Dominique** 2, 5, 6
- Wachendorf, Martina** [Tr] *Hommes en guerre* 23
- Wacquant, Loïc** 5, 18
- Weber, Max** 10
- Wesseliuss, Erik** 3
- Zinn, Howard** 5, 12, 13 ; [Pr] *De la guerre comme politique étrangère des Etats-Unis* 3

Index par ouvrage

Affaires sous la guerre (Les)	25	Essais II	11	Marché de droit divin (Le)	6
Agriculture intensive comme laboratoire de la régression sociale (L')	4	Essais III	11	Même les orties fleurissent	22
Aniara	23	Essais IV	11	Naissance de la sociologie	7
Après le capitalisme	6	Essais V	8	« Nous, le Peuple des États-Unis... »	5
Bourdieu, savant & politique	11	Europe Inc.	3	« L'opinion, ça se travaille... »	2
Carnets d'un intérimaire	18	Fascisme & littérature pure	10	Ordre moins le pouvoir (L')	18
Charb n'aime pas les gens	6	Forme & contenu	11	Part des loups (La)	23
Chevauchée anonyme (La)	14	Fractures d'une vie	18	Péchés mortels	23
Chiens de garde (Les)	6	Fractures d'une vie	18	Percée (La)	23
Cœur au ventre (Le)	23	Grain de sable sous le capot	16	Pillards de la forêt (Les)	25
Comores-Mayotte : une histoire néocoloniale	25	Guerre au vivant (La)	6	Politique selon Orwell (La)	9
Conversations avec Wittgenstein	11	Hanna & Karl	23	Privatisation de la violence (La)	24
Corps & âme	18	Histoire universelle de Marseille	15	Punir les pauvres	5
Culte de la charogne (Le)	17	Homme qui mangeait la mort (L')	21	Putain d'usine	3
Culture prolétarienne	18	Hommes en guerre	23	Réformes & révolution	6
De la guerre comme politique étrangère des États-Unis	3	Île des condamnés (L')	23	Responsabilités des intellectuels	6
De l'espoir en l'avenir	6	Il faut partir	22	Secret & violence	19
De notre servitude involontaire	6	Impossible Neutralité (L')	12	Science, profession & vocation (La)	10
Derniers Jours de l'humanité (Les)	22	Industrie du mensonge (L')	5	Société des vagabonds (La)	22
Dictature du chagrin (La)	18	Interventions, 1961-2001	6	Temps maudits (Les)	23
D'un mensonge « déconcertant » à l'autre	6	Introduction à une sociologie critique	1	Togo, de l'esclavage au libéralisme mafieux (Le)	25
Fabrique de violence (La)	23	Karl Marx, le retour	13	Toison d'or I (La)	21
En lisant Euclide	11	Leçons wébériennes sur la science & la propagande	10	Toison d'or II (La) Les Spéculations de Kyr-Siméon	21
Envers de la dette (L')	25	Lettre à Jules	18	Toison d'or III (La) Les Profits de Kyr-Siméon	21
Essais d'empirisme radical	10	Lettre ouverte à ceux qui sont passés du col Mao au Rotary	6	Toison d'or IV (La) Les Nouveaux Profits de Kyr-Siméon	20
Essais I	11	Mal-Être arabe (Le)	5	Troisième nuit de Walpurgis	10
		Mal-Être juif (Le)	6	Une histoire populaire des États-Unis	13
				XX ^e Siècle américain (Le)	13
				Wittgenstein, dernières pensées	11

À la fin de mon intervention, quelqu'un posa la question que l'on me pose souvent sous différentes formes : « Étant donné les nouvelles déprimantes qui nous parviennent du monde, vous semblez étonnamment optimiste. Pourquoi gardez-vous espoir ? »

Je pouvais comprendre que l'on soit déprimé par l'état général du monde, mais il avait raison en ce qui concerne mon état d'esprit. Pour lui comme pour bien d'autres, ma vision de ce monde brutal et injuste pouvait sembler absurdement euphorique. Mais pour moi, ce que l'on disqualifie souvent comme tenant de l'idéalisme romantique ou du vœu pieux se justifie parfaitement si cela débouche sur des *actes* susceptibles de réaliser ces vœux, de donner vie à ces idéaux.

La volonté d'entreprendre de tels actes ne peut se fonder sur des certitudes mais sur les possibilités entrevues au travers d'une lecture de l'histoire qui diffère de la douloureuse énumération habituelle des cruautés humaines.

Dans une telle lecture, on ne trouvera pas seulement la guerre, l'injustice, l'égoïsme, le silence face à la tyrannie, l'insensibilité, mais aussi la résistance à la guerre, le refus de l'injustice, le don de soi, la révolte et la compassion. Les êtres humains présentent un large éventail de caractéristiques, mais on met habituellement l'accent sur les pires d'entre elles, provoquant trop souvent le découragement et étouffant l'esprit de lutte. Pourtant – l'histoire le prouve –, cet esprit de lutte refuse de se soumettre. L'histoire est pleine de ces moments où, contre toute attente, les gens se sont battus ensemble pour plus de justice et de liberté et l'ont finalement emporté – pas assez souvent certes, mais suffisamment tout de même pour prouver qu'on pourrait faire bien plus.

Les acteurs essentiels de ces luttes en faveur de la justice sont les êtres humains qui, ne serait-ce qu'un bref moment et même rongés par la peur, osent franchir la ligne et faire *quelque chose*. Même le plus infime, le moins héroïque des actes vient s'ajouter aux tas de brindilles auxquelles une circonstance imprévue pourrait bien mettre le feu jusqu'à entraîner de brutaux changements.

Les individus sont les éléments nécessaires et ma vie fut pleine de ces individus, ordinaires et extraordinaires, dont la seule existence m'a donné espoir.